

- * Per questo **Avvento 2022**osterremo la nostra cara **SUOR ANGELICA!!! PER GLI ADULTI QUESTO SARÀ L'IMPEGNO DI CARITÀ!!!**
NELL'IMPEGNO PER UN AVVENTO DI CARITÀ PER BAMBINI E RAGAZZI
Le **Classi della Formazione Cristiana** sia dell'**Iniziazione Cristiana** che del **Percorso dei Preadolescenti** animeranno la liturgica di alcune **Celebrazioni Eucaristiche** all'interno della nostra **Comunità Pastorale «San Vittore»** e, in questa occasione, vivranno l'**Avvento di Carità**: ciascuno potrà scegliere tra questa lista di alimenti: **Zucchero - Caffè - Carne in scatola - Riso - Pasta - Olio di Oliva e di Semi - Legumi - Pelati - Tonno in scatola - Biscotti - Shampoo.**
- * **SFRUTTANDO LA BELLEZZA DEL "CALENDARIO DI AVVENTO"**
- * **CONDIVIDENDO LA NOVENA DI NATALE**

Da **giovedì 15 dicembre** a **venerdì 23 dicembre** in Chiesa Parrocchiale a **Capriano** ci ritroveremo per significare quotidianamente con la **NOVENA DI NATALE** il cammino verso la nascita di **Gesù**.

Concludo raccontandovi due episodi, che potrebbero certamente suscitare molta polemica (*ma non è il mio intento, bensì quello di fare capire cosa sto subendo in questo periodo un ... po' complicato*), ma che purtroppo ho vissuto più volte in questi giorni e che rivelano spesso un'ignoranza di fondo (**dove ignoranza significa «non sapere»!!!**). Il **PRIMO** legato alla ristrutturazione della Chiesa di **Capriano**. Un Signore, mentre uscivo dopo aver celebrato la Santa Messa, mi ferma e mi dice: «*Che coraggio di questi tempi mettersi in un'impresa tanto impegnativa come quella di rimettere a posto tutta una Chiesa!!! Era proprio necessario?»* (**ritornello ormai trito e ritrito!!!**). Al che mi permetto di mostrargli le «**piode**» tolte dal tetto (**peccato non il resto!!!**) e, lui, dopo averle osservate mi risponde: «*Ma come sono conciate male!!!*». Di risposta: «**Ringrazio Santo Stefano che "franando" ci ha fatto prendere coscienza che la nostra Chiesa aveva urgente bisogno di interventi strutturali e non solo di una sistemazione al look!!! Forse - ma senza polemica anche se sono un po' stufo di sentirmi dire ciò che ho poco fa riportato - certi interventi era urgentissimo farli molto tempo prima!!!**». E, lì, ho chiuso per non innestare discussioni inutili!!! Il **SECONDO** legato alle poche o nulle offerte straordinarie di **Briosco!!!** Continuamente mi fanno notare come **Briosco** non sia generosa verso la propria Parrocchia. Questo mi ha fatto molto pensare e mi sono chiesto: «**Ma i brioschesi amano davvero la loro Parrocchia?**» ed anche - *pensiero maligno suggerito da molti* -: «**I brioschesi sono tirchi e "camminano con le mani dietro la schiena"!!!**». Qualcuno forse mi spiegherà cosa vuole dire ... Non so, però, è certo che nel confronto con **Fornaci** e **Capriano** essi ci ... perdono ... **Scusate se, dopo il continuo ribollire di parole vuote, anche il Parroco perde un po' la pazienza!!!**

CHIUDO DICENDO CHE FORSE TUTTI POTREMMO IMPEGNARCI MOLTO DI PIÙ IN TUTTO SE ... PARLASSIMO MENO ED AGISSIMO DI PIÙ E MEGLIO PER IL BENE DI TUTTA LA NOSTRA COMUNITÀ PASTORALE E NON SOLO DELLE NOSTRE «SINGOLE PARROCCHIE»!!!

Maria, Donna di Generosità e di Provvidenza, intervieni tu!!! ... In Amicitia Christi ... Vostro don Riccardo

UN PASSO
ALLA VOLTA
CON L'AIUTO
DI TUTTI!!!



Carissimi Amici ed Amiche,

IL POCO DI TANTI FA TANTO PER TUTTI!!! Forza carissimi Parrocchiani ancora molto abbiamo da sistemare. Non facciamoci prendere dalla paura dei tempi presenti, ma siamo generosi ed il Signore ci ricompenserà con pace e serenità di un'anima che ha compiuto qualcosa di bene per gli altri. Per **Briosco** ritentiamo ancora con le buste per la sistemazione del guano di piccione di **Santa Elisabetta**. Speriamo in un po' più di generosità!!! Ricordo le possibilità per le donazioni:

1. iscriversi come **Benefattori viventi o Defunti** attraverso una cospicua donazione ed essere così ricordati nelle Sante Messe nelle nostre Parrocchie alla fine od all'inizio di ogni mese (*dipende dal calendario*);
2. utilizzare le **buste** predisposte per un'offerta sporadica se non si hanno le possibilità di farne di considerevoli;
3. **raddoppiare la propria offerta** durante le Celebrazioni Eucaristiche domenicali;
4. la possibilità, tramite una generosa offerta, di usufruire della «**DETRAZIONE FISCALE**» (per **Capriano**: «**Offerta liberale per restauro campane**» e **Fornaci**: «**Offerta liberale per interventi di ristrutturazione**» e solamente con Bonifico ed Assegno per la tracciabilità!!!) è necessario, poi, rivolgersi al don per le pratiche. Ricordo gli **IBAN** da utilizzare:

☞ **Parrocchia Santi Ambrogio e Vittore:** IT 80 K 08901 32630 000000 150001;
☞ **Parrocchia Santo Stefano:** IT 57 L 08901 32630 000000 150002;
☞ **Parrocchia Immacolata e Tre Fanciulli:** IT 19 F 08901 32630 000000 150739.

AGGIORNATO AL 20 NOVEMBRE 2022 ...

☞ **Parrocchia Santi Ambrogio e Vittore:**
☞ **Totale cellette n° ?:**
☞ **Parrocchia Santo Stefano:**
☞ **Totale cellette n° 500:**
☞ **Parrocchia Immacolata e Tre Fanciulli:**
☞ **Totale cellette n° 1050:**

Cancello del cortile della Casa Parrocchiale = Euro ?;
coperte n° 155 (+ 0) = Euro 7.750 (accantonati): rimanenza Euro.
Lavori complessivi di Restauro = Euro 25.000;
coperte n° 410 (+ 16) = Euro 20.500: avanzo Euro 4.500.
Cavedio - Spogliatoi - Grotta di Lourdes = 52.500;
coperte n° 996 (+ 6) = Euro 49.800: rimanenza Euro 2.700.



COMUNITÀ PASTORALE «SAN VITTORE»

TRA LE PARROCCHIE

DI **SANT'AMBROGIO E SAN VITTORE** IN BRIOSCO

Piazza Chiesa, 2 - 20836

Briosco - **MONZA E BRIANZA** - Telefono:

0362.95024

DI **SANTO STEFANO** IN CAPRIANO DI BRIOSCO

Via Parini, 13 - 20836

Capriano di Briosco - **MONZA E BRIANZA** - Telefono:

0362.998502

DELL'**IMMACOLATA E TRE FANCIULLI** IN FORNACI DI BRIOSCO

Via XI Febbraio, 39 - 20836

Fornaci di Briosco - **MONZA E BRIANZA** - Telefono:

0362.285609

don Riccardo: 393.4776809 - don Angelo: 339.3908695

21 Novembre 2022 - 27 Novembre 2022

SECONDA DOMENICA DI AVVENTO - «I figli del Regno» - Popoli tutti, acclamate al Signore!

Bar 4, 36 - 5, 9; Sal 99; Rm 15, 1 - 13; Lc 3, 1 - 18

Fratelli e Sorelle in Cristo,

non vi sembra fuori luogo questa parentesi sulla splendida figura di **SANTA CECILIA**, Patrona della musica e del bel canto, nell'ambito del nostro riflettere ed approfondire i vari temi propri del **Tempo Forte dell'Avvento**. Infatti, non facciamo null'altro che considerare l'aspetto del «**CANTO**» che appartiene sia al **Tempo Forte dell'Avvento** che al **Tempo del Natale!!!** Per il primo in ... «**aspettativo**» e per il secondo in «**realizzativo**» ... Infatti, nell'**Avvento** siamo privati del canto dell'**Inno del Gloria** che aspetteremo di far crescere in noi con l'impegno di cantarlo a squarciagola ed a cuore aperto proprio nel giorno del **SANTO NATALE**; però, quando lo intoneremo gioiosamente e potentemente nel **SANTO NATALE** ci sentiremo partecipi anche noi di quella gioia che gli stessi **Angeli** hanno sperimentato vedendo il Signore dell'Eternità farsi piccolo nel tempo degli uomini. «**GLORIA A DIO NELL'ALTO DEI CIELI E PACE IN TERRA AGLI UOMINI AMATI DAL SIGNORE**» (Luca 2, 14), così cantano gli **Angeli** sul luogo della nascita di **GESÙ**, il **Dio-Bambino**, per indicare ai **pastori** il termine del loro spostamento dai pascoli al ... **Vero Pastore** e per indicare ai **Magi** il termine del loro ricercare nel pellegrinaggio verso la Verità che è il **Dio-Amore!!!**

È anche l'occasione privilegiata - questa - per dare voce al nostro cuore di pastore di questa **Comunità Pastorale «San Vittore»**, in unione agli altri **Confratelli**, per il servizio prezioso e competente offerto dai nostri **CORI** e **CORETTI PARROCCHIALI** e dalla nostra «**Banda San Luigi**»!!! Servizio che deve sempre più crescere in preziosità e competenza, **MAGARI ARRICCHENDOSI ANCHE DI ALTRI ELEMENTI!!!** Chissà quante belle voci ci sono nella nostra **Comunità Pastorale** e chissà quanti sono capaci di suonare l'organo o la chitarra per le **Celebrazioni liturgiche** o qualche altro strumento utilissimo per la nostra «**Banda San Luigi**». Forza!!! Non sciupiamo i tanti doni che Dio ci ha offerto e contribuiamo a rendere più dignitose le nostre **Celebrazioni liturgiche** e gli accompagnamenti ad eventi religiosi o meno legati alla «**Banda San Luigi**». A tutti piace e ne proviamo godimento quando il bel «**CANTO**» e la buona «**MUSICA**» allietano i vari momenti legati non solo alla quotidianità cristiana - *penso alla Santa Messa giornaliera e a quella domenicale* -, ma anche agli eventi belli come **Battesimi**, **Prime Comunioni**, **Cresime**, **Matrimoni** ed **Anniversari di Matrimonio**, oppure, quelli più tristi come le **Celebrazioni delle Esequie dei nostri Cari!!!**

Quindi ... non dobbiamo assolutamente pensare che ... «**tanto c'è già chi canta e suona**», ma dobbiamo educarci sempre più a pensare che ... «**ANCH'IO POSSO CONTRIBUIRE A RENDERE PIÙ DIGNITOSO IL NOSTRO CELEBRARE COMUNITARIO**»!!!

Infine, per tutti i **GIÀ** coristi e musicisti ricordo che il loro servizio è davvero importante e da non sottovalutare ... infatti ... sentite cosa dice il **CARDINALE GIANFRANCO RAVASI** in riferimento alla musica ed al canto: «**Il fine e la causa finale della musica non dovrebbero mai essere altro che la gloria di Dio e la ricreazione della mente. Se non si bada a questo, in verità non c'è musica, ma solo grida e strepito. Un'antica antifona latina (Cantantibus organis) ha contribuito a trasformare Santa Cecilia, martire romana, in patrona della musica. Oggi la ricordiamo sotto questo profilo attraverso la testimonianza del massimo tra i musicisti, Johann Sebastian Bach. Tra i suoi ammiratori ci fu anche il teologo e filantropo Albert Schweitzer: è appunto nella sua opera che trovo citato questo monito che il celebre compositore di Lipsia indirizzava ai suoi allievi. Egli alle sue partiture imponeva la sigla S. D. G., cioè Soli Deo Gloria, convinto che la musica avesse come scopo la glorificazione divina e, in finale, spesso aggiungeva J. J., cioè Jesu Juva, «Gesù, aiuta!». Sono molti gli spunti che le sue parole ci offrono, a partire dall'amara constatazione sulla musica sgraziata che troppo spesso si eleva a Dio anche nelle nostre Chiese. C'è, poi, la cattiva (o inesistente) educazione alla musica all'interno delle nostre scuole. C'è la degenerazione della musica, non di rado ridotta solo a «grida e strepito», generatrice di alienazione e di eccessi. Ma al di là di tutto questo, Bach ci invita a ritrovare l'armonia come segno teologico ed umano. La musica ci può aprire una finestra sul divino e sul mistero e può trasfigurare la mente ed il cuore. «**Dove c'è la vera musica, non ci può essere cattiveria**», diceva Cervantes nel Don Chisciotte.**

Ed ora vorrei spendere qualche parola sulla Patrona del canto e della musica: **SANTA CECILIA, VERGINE E MARTIRE!!!** Santa Cecilia è la nobildonna che cantò il suo voto di castità. È patrona della musica, di musicisti e cantanti. Santa Cecilia vergine e martire ha ispirato più di un capolavoro artistico, tra cui

CARLO SARACENI, detto anche Carlo Veneziano (Venezia, 1579 circa - Venezia, 16 giugno 1620): Santa Cecilia e l'Angelo



21 - Lunedì della II settimana di Avvento - Presentazione della Beata Vergine Maria - [II] - La mia voce sale a Dio finché mi ascolti <i>Ger 2, 1 - 2a; 3, 1 - 5; Sal 76; Zc 1, 1 - 6; Mt 11, 16 - 24</i>
07.45 Lodi Mattutine [II] a Capriano 08.00 Celebrazione Eucaristica a Capriano 08.00 Lodi Mattutine [II] e Liturgia della Parola a Fornaci 08.00 Santo Rosario e Lodi Mattutine [II] a Briosco 08.30 Celebrazione Eucaristica a Briosco 17.00 - 17.50 Formazione Cristiana per la 4ª Elementare per i Gruppi Emmaus e Betania in Oratorio a Capriano 17.00 - 18.00 Formazione Cristiana per la 2ª Elementare per i Gruppi Immacolata e Tre Fanciulli in Oratorio a Fornaci 17.30 - 18.30 Formazione Cristiana per la 5ª Elementare per il Gruppo Santa Teresa di Calcutta al Centro Parrocchiale a Briosco 18.00 - 18.50 Formazione Cristiana per la 4ª Elementare per i Gruppi Tabga e Betsaida in Oratorio a Capriano 21.00 INCONTRO CON I NUOVI ANIMATORI PRESSO L'ORATORIO DI BRIOSCO
22 - Martedì - Santa Cecilia, Vergine e Martire - [III] - A Te grido, Signore, chiedo aiuto al mio Dio <i>Ger 3, 6 - 12; Sal 29; Zc 1, 7 - 17; Mt 12, 14 - 21</i>
08.00 Lodi Mattutine [II] e Liturgia della Parola a Capriano 08.00 Santo Rosario e Lodi Mattutine [II] a Briosco 08.00 Celebrazione Eucaristica a San Mauro alla Fornacetta di Fornaci 08.30 Lodi Mattutine [II] a San Mauro alla Fornacetta di Fornaci 08.30 Celebrazione Eucaristica a Briosco 17.00 - 18.00 Formazione Cristiana per la 3ª Elementare al Centro Parrocchiale a Briosco 20.30 Celebrazione Eucaristica per tutti i COMPONENTI DELLE CANTORIE PARROCCHIALI ED I MEMBRI DELLA BANDA «SAN LUIGI» della Comunità Pastorale «San Vittore» a Briosco
23 - Mercoledì - San Colombano Abate - [II] - In Sion tutte le genti adoreranno il Signore <i>Ger 3, 6a. 12a. 14 - 18; Sal 86; Zc 2, 5 - 9; Mt 12, 22 - 32</i>
07.45 Lodi Mattutine [II] a Capriano 08.00 Celebrazione Eucaristica a Capriano 08.00 Lodi Mattutine [II] e Liturgia della Parola a Fornaci 08.00 Lodi Mattutine [II] e Liturgia della Parola a Briosco 17.30 Celebrazione Eucaristica presso il Santuario della Visitazione di Maria a Sant'Elisabetta a Briosco 17.00 - 18.00 Incontro di Formazione Cristiana de Preadolescenti di 3ª Media in Oratorio a Briosco 20.45 Commissione Liturgica di Fornaci per la Festa Patronale - San Mauro - Sant'Antonio Abate al Bar di Fornaci
24 - Giovedì - Beata Maria Anna Sala, Vergine - [III] - Tu sei buono, Signore, e perdoni <i>Ger 3, 6a. 19 - 25; Sal 85; Zc 2, 10 - 17; Mt 12, 33 - 37</i>
08.00 Lodi Mattutine [II] e Liturgia della Parola a Capriano 08.00 Santo Rosario e Lodi Mattutine [II] a Briosco 08.00 Celebrazione Eucaristica a Fornaci 08.30 Lodi Mattutine [II] a Fornaci 08.30 Celebrazione Eucaristica a Briosco 10.00 Celebrazione Eucaristica presso la Casa di Riposo «Rita e Luigi Gelosa» a Briosco
25 - Venerdì - Santa Caterina d'Alessandria, Vergine e Martire - [III] - Mostrami, Signore, la tua via, guidami sul retto cammino <i>Ger 3, 6a; 4, 1 - 4; Sal 26; Zc 3, 1 - 7; Mt 12, 38 - 42</i>
07.45 Lodi Mattutine [II] a Capriano 08.00 Celebrazione Eucaristica a Capriano 08.00 Lodi Mattutine [II] e Liturgia della Parola a Fornaci 08.00 Lodi Mattutine [II] e Liturgia della Parola a Briosco 08.30 Celebrazione Eucaristica a Briosco 20.30 Celebrazione Eucaristica della Comunità Pastorale «San Vittore» a Fornaci 21.00 Terzo incontro Fidanzati presso l'Oratorio di Capriano
26 - Sabato - Beata Enrichetta Alfieri, Vergine - [II] - Abbi pietà di noi, Signore, per il tuo grande amore <i>Ger 3, 6a; 5, 1 - 9b; Sal 105; Eb 2, 8b - 17; Mt 12, 43 - 50</i>
06.15 Pregiera di Avvento per Ado - 18/19enni e Giovani a Fornaci 08.00 Lodi Mattutine [II] e Liturgia della Parola a Capriano 08.00 Santo Rosario e Lodi Mattutine [II] a Briosco 08.30 Celebrazione Eucaristica a Briosco 09.30 - 10.30 Formazione Cristiana per la 5ª Elementare per il Gruppo San Francesco di Assisi al Centro Parrocchiale a Briosco 15.30 - 16.30 Sante Confessioni per la Comunità Pastorale «San Vittore» a Fornaci 17.00 Celebrazione Eucaristica Vigilare presso la Parrocchia di Fornaci 18.30 Celebrazione Eucaristica Vigilare presso la Parrocchia di Capriano
27 - TERZA DOMENICA DI AVVENTO - Le profezie adempiute - [III] - Mostraci, Signore, la tua misericordia e donaci la tua salvezza <i>Is 35, 1 - 10; Sal 84; Rm 11, 25 - 36; Mt 11, 2 - 15</i>
08.00 Celebrazioni Eucaristica a Capriano 08.30 Celebrazioni Eucaristica a Briosco 09.30 Celebrazioni Eucaristica a Fornaci 10.30 Celebrazioni Eucaristica animata dalla 2ª Elementare a Briosco 11.15 Celebrazioni Eucaristica animata dalla 3ª Media a Capriano 17.00 Celebrazione comunitaria del Vespero a Fornaci 18.00 Celebrazioni Eucaristica a Briosco

L'Estasi di Santa Cecilia di Raffaello, oggi a Bologna (una copia della quale, realizzata da Guido Reni, si trova nella Chiesa di San Luigi dei Francesi a Roma), la Santa Cecilia di Rubens (a Berlino), del Domenichino (a Parigi), di Artemisia Gentileschi. In letteratura, Cecilia è stata celebrata specialmente nei *Racconti di Canterbury* di Geoffrey Chaucer, in un'ode di John Dryden poi messa in musica da Haendel nel 1736, e più tardi da Hubert Parry (1889). Altre opere musicali dedicate a Cecilia includono l'*Inno a Santa Cecilia* di Benjamin Britten; un Inno per Santa Cecilia di Herbert Howells; la nota *Missa Sanctae Ceciliae* di Joseph Haydn; una Messa di Alessandro Scarlatti, la *Messe Solennelle de Sainte Cécile* di Charles Gounod; *Hail, bright Cecilia!* di Henry Purcell e l'Azione sacra in tre episodi e quattro quadri di Licinio Refice (su libretto di Emidio Mucci), Cecilia (1934), Cantata a Santa Cecilia (1998) di Frederik Magle, e Cecilia, vergine romana cantata di Arvo Pärt. Parlare di Santa Cecilia significa risalire **ad un culto antichissimo**. Due i fatti accertati: il «titolo» basilicale di Cecilia è molto antico, sicuramente anteriore all'anno 313, cioè all'età di Costantino; la festa della Santa veniva già celebrata, nella sua Basilica di Trastevere, nell'anno 545. Sembra inoltre che Cecilia venne sepolta nelle Catacombe di San Callisto, in un posto d'onore, accanto alla cosiddetta «*Cripta dei Papi*», trasferita poi da Pasquale I nella cripta della Basilica trasteverina. La famosa «*Passio*», un testo più letterario che storico, attribuisce a Cecilia una serie di drammatiche avventure, terminate con le più crudeli torture e conclusesi con il taglio della testa. Così la sua **Agiografia**: la Nobildonna romana, benefattrice dei Pontefici e fondatrice di una delle prime Chiese di Roma, visse fra il II e III secolo. Venne iscritta al canone della Messa all'inizio del VI secolo, secolo in cui sorse il suo culto. Nel III secolo papa Callisto, uomo d'azione ed eccellente amministratore, fece seppellire il suo predecessore Zeferino accanto alla sala funeraria della famiglia dei *Caecilii*. In seguito aprì, accanto alla martire, la «*Cripta dei Papi*», nella quale furono deposti tutti gli altri pontefici di quello stesso secolo. Cecilia sposò il nobile Valeriano. Nella sua *Passio* si narra che il giorno delle nozze la santa cantava nel suo cuore: **«Conserva, o Signore, immacolati il mio cuore e il mio corpo, affinché non resti confusa»**. Da questo particolare è stata denominata patrona dei musicisti. Confidato allo sposo il suo voto di castità, egli si convertì al Cristianesimo e la prima notte di nozze ricevette il Battesimo da papa Urbano I. Cecilia aveva un dono particolare: riusciva ad essere convincente e convertiva. Le autorità romane catturarono San Valeriano, che venne torturato e decapitato; per Cecilia venne ordinato di bruciarla, ma, dopo un giorno ed una notte, il fuoco non la molestò; si decise, quindi, di decapitarla: fu colpita tre volte, ma non morì subito e agonizzò tre giorni: molti cristiani che lei aveva convertito andarono ad intingere dei lini nel suo sangue, mentre Cecilia non desisteva dal fortificarli nella Fede. Quando la martire morì, papa Urbano I, sua guida spirituale, con i suoi diaconi, prese di notte il corpo e lo seppellì con gli altri papi e fece della casa di Cecilia una Chiesa. **E perché si festeggia proprio il 22 novembre?** Il *Liber pontificalis* narra che nell'anno 545, durante le persecuzioni cristiane, il segretario imperiale Antimo andò ad arrestare papa Vigilio e lo trovò nella Chiesa di Santa Cecilia, a dieci giorni dalle calende di dicembre, ovvero il 22 novembre, ritenuto **dies natalis** della Santa. Tuttavia altre fonti storiche (*come il Martirologio geronimiano del V secolo*) ritengono che questa non sia la data della morte o della sepoltura, ma della dedicazione della sua Chiesa. **Dal suo culto sorge anche il MOVIMENTO CECILIANO per la musica liturgica**. Nel XIX secolo sorse il cosiddetto *Movimento Ceciliano*, diffuso in Italia, Francia e Germania. Vi aderirono musicisti, liturgisti e studiosi, che intendevano restituire onore alla musica liturgica sottraendola all'influsso del melodramma e della musica popolare. Il movimento ebbe il grande merito di ripresentare nelle Chiese il gregoriano e la polifonia rinascimentale delle celebrazioni liturgiche cattoliche. Nacquero così le varie *Scholae cantorum* in quasi tutte le Parrocchie ed i vari *Istituti Diocesani di Musica Sacra* (IDMS), che dovevano formare i maestri delle stesse *Scholae*. Il tortonese e sacerdote *Lorenzo Perosi*, che trovò in San Pio X un paterno mecenate, è certamente l'esponente più celebre del *Movimento Ceciliano*, che ebbe in Papa Sarto il più grande sostenitore. Il 22 novembre 1903, giorno di Santa Cecilia, il Pontefice emanò il *Motu Proprio Inter Sollicitudines*, considerato il manifesto del *Movimento* e con il quale quel pontefice impresso una svolta riformatrice alla musica sacra d'occidente, la purificò dalle degenerazioni teatrali in voga all'epoca e ridiede centralità e splendore al gregoriano, al canto polifonico e al suono dell'organo. **E, concludiamo con la preghiera a Santa Cecilia:**

**O Santa Cecilia,
che hai cantato con la tua vita ed il tuo martirio le lodi del Signore e sei venerata nella Chiesa,
quale patrona della musica e del canto,
aiutaci a testimoniare con la nostra voce e con la voce dei nostri strumenti,
quella gioia del cuore che viene dal fare sempre la volontà di Dio e dal vivere con coerenza il nostro ideale cristiano.**

**Aiutaci ad animare in modo degno la santa Liturgia, da cui sgorga la vita della Chiesa,
consapevoli dell'importanza del nostro servizio.**

**Ti doniamo le fatiche ed anche le gioie del nostro impegno,
perché tu le ponga nelle mani di Maria Santissima come canto armonioso di amore per Suo Figlio Gesù.
Amen.**

Ricordo a tutti le modalità per ben prepararsi ad accogliere Gesù ... il Dio-Bambino che ci apre alla SPERANZA!!!
* **PARTECIPANDO FEDELMENTE E GIOTOSAMENTE ALLA SANTA MESSA DOMENIGALE**

La Domenica deve sempre più essere recuperata come «*il giorno del Signore*» con gli uomini. L'**Emmanuele**, di cui ci parlano i Vangeli del **Tempo Forte dell'Avvento**, è Colui che sta con noi sempre ... proprio attraverso l'Eucaristia. Invitiamoci a vicenda ad incontrare insieme il Signore!!! In particolar modo richiamo i **GENITORI** che hanno i bambini al percorso dell'**Iniziazione Cristiana** o al percorso dei **Preadolescenti** a non vivere l'assenteismo, ma la presenza gioiosa e partecipata. Ecco di seguito la tabella delle Classi che animeranno le diverse Celebrazioni di Avvento con luoghi ed orari:

DOMENICHE	BRIOSCO	CAPRIANO
04 dicembre 2022	Anima la 4ª Elementare	Anima la 3ª Elementare
11 dicembre 2022	Anima la 1ª e 2ª Media	Anima la 2ª Elementare
18 dicembre 2022	Anima la 5ª Elementare	Anima la 4ª Elementare

* **INTENSIFICANDO LA NOSTRA PREGHIERA IN FAMIGLIA**
Nel **Tempo Forte dell'Avvento** avremo la possibilità di utilizzare uno strumento di preghiera semplice ed utile per vivere un momento propriamente «**familiare**». Questo strumento sarà a disposizione sia delle famiglie che hanno iscritto i propri figli al percorso di fede sia di tutti coloro che lo volessero utilizzare. Che bello sarebbe poter vivere un attimo di preghiera insieme in famiglia: quanto bene porterebbe al cuore di ciascuno e quanto farebbe crescere la santità nella nostra **Comunità Pastorale!!!**

* **NELL'IMPEGNO PER UN VERO AVVENTO DI GARITÀ PER GLI ADULTI**