



nei tuoi privilegi,
nei tuoi misteri,
nella tua missione,
nella tua gloria.
O Maria
assunta nella gloria di Cristo nella perfezione completa
e trasfigurata della nostra natura umana.
O Maria
porta del cielo,
specchio della luce divina,
santuario dell'Alleanza tra Dio e gli uomini,
lascia che le nostre anime volino dietro a te,
lascia che salgano dietro il tuo radioso cammino
trasportate da una speranza che il mondo non ha
quella della beatitudine eterna.
Confortaci dal cielo o Madre pietosa
e per le tue vie della purezza e della speranza
guidaci un giorno all'incontro beato con te
e con il tuo divin Figlio il nostro Salvatore Gesù.
Amen!

Aneliamo anche noi, con **MARIA ASSUNTA**, alla gioia del Cielo
... In Amicitia Christi ... Vostro *don Riccardo*

BE NEFAMO CHE VOI TE

Briosco

1. Audio Streaming Grazie
2. Campane Grazie
3. Organo Grazie
4. Cancelli della casa parrocchiale

Un passo alla volta con l'aiuto di tutti
A che punto siamo ● = € 50

Capriano

1. Streaming Grazie
2. Campane Grazie
3. Ristrutturazione Chiesa €25.000*
4. Consorzio nuovo Campo da Calcio

Un passo alla volta con l'aiuto di tutti
A che punto siamo ● = € 50

Fornaci

1. Streaming Grazie
2. Realizzazione cavedio per deumidificazione €52.500
3. Intervento sugli spogliatoi
4. Varie

Un passo alla volta con l'aiuto di tutti
A che punto siamo ● = € 50

VER FATEHO AN FATEHO

Carissimi Amici ed Amiche,

GRAZIE a chi già sta sostenendo i tanti ma necessari interventi sulle nostre strutture pastorali. Sono davvero tanto onerosi per questo ricordo che **IL POCO DI TANTI FA TANTO PER TUTTI!!!** Auspico l'intervento di qualche generosissimo **BENEFATTORE** o generosissima **BENEFATTRICE!!!** Ecco a voi le modalità per contribuire ... seguite bene le indicazioni soprattutto per quanto riguarda le «**detrazioni fiscali**»:

- iscriversi come **Benefattori viventi o Defunti** attraverso una cospicua donazione ed essere così ricordati nelle Sante Messe nelle nostre Parrocchie alla fine od all'inizio di ogni mese (*dipende dal calendario*);
- utilizzare le **buste** predisposte per un'offerta sporadica se non si hanno le possibilità di farne di considerevoli;
- raddoppiare la propria offerta** durante le Celebrazioni Eucaristiche domenicali;
- la possibilità, tramite una generosa offerta, di usufruire della «**DETRAZIONE FISCALE**» (per **Capriano**: «**Offerta liberale per restauro campane**» e **Fornaci**: «**Offerta liberale per interventi di ristrutturazione**» e solamente con Bonifico ed Assegno per la tracciabilità!!!) è necessario, poi, rivolgersi al don per le pratiche. Ricordo gli **IBAN** da utilizzare:

☞ **Parrocchia Santi Ambrogio e Vittore:** IT 80 K 08901 32630 000000 150001;
☞ **Parrocchia Santo Stefano:** IT 57 L 08901 32630 000000 150002;
☞ **Parrocchia Immacolata e Tre Fanciulli:** IT 19 F 08901 32630 000000 150739.

AGGIORNATO AL 14 AGOSTO 2022 ...

☞ **Parrocchia Santi Ambrogio e Vittore:**
☞ **Totale cellette n° ?:**
☞ **Parrocchia Santo Stefano:**
☞ **Totale cellette n° 500:**
☞ **Parrocchia Immacolata e Tre Fanciulli:**
☞ **Totale cellette n° 1050:**

Cancelli del cortile della Casa Parrocchiale = Euro ?;
coperte n° 125 (+ 4) = Euro 6250 (accantonati): rimanenza Euro.
Lavori complessivi di Restauro = Euro 25.000;
coperte n° 55 (+ 6) = Euro 2750: avanzo Euro 22.250.
Cavedio - Spogliatoi - Grotta di Lourdes = 52.500;
coperte n° 856 (+ 0) = Euro 42.800: rimanenza Euro 9.700.



COMUNITÀ PASTORALE «SAN VITTORE»

TRA LE PARROCCHIE

DI **SANT'AMBROGIO E SAN VITTORE** IN BRIOSCO

Piazza Chiesa, 2 - 20836

Briosco - **MONZA E BRIANZA** - Telefono:

0362.95024

DI **SANTO STEFANO** IN CAPRIANO DI BRIOSCO

Via Parini, 13 - 20836

Capriano di Briosco - **MONZA E BRIANZA** - Telefono:

0362.998502

DELL'**IMMACOLATA E TRE FANCIULLI** IN FORNACI DI BRIOSCO

Via XI Febbraio, 39 - 20836

Fornaci di Briosco - **MONZA E BRIANZA** - Telefono:

0362.285609

don Riccardo: 393.4776809 - don Angelo: 339.3908695

15 Agosto 2022 - 21 Agosto 2022

X DOMENICA DOPO PENTECOSTE - Benedetto il Signore, Dio d'Israele

1 Re 3, 5 - 15; Sal 71; 1 Cor 3, 18 - 23; Lc 18, 24b - 30

Sorelle e Fratelli amati dal Signore,

la «**sapienza**» dell'Anno Liturgico ci fa approdare spessissimo tra le materne braccia di Maria. L'Anno Liturgico, infatti, è costellato di **Memorie** e **Feste** e **Solennità** che evidenziano la grandezza del ruolo di **MARIA DI NAZARETH** negli eventi salvifici che riguardano l'umanità intera. A Lei vengono dati molteplici attributi ... di Lei vengono sottolineati alcuni aspetti particolarmente significativi della sua esperienza umana e credente ... su di Lei si raccolgono le notizie sui luoghi dove desidera «**apparire**», cioè mostrare la Misericordia di Dio all'umanità sempre in necessità di aiuto e di conforto. A questa umanità, che seppur è ingrata, è però formata dai figli e dalle figlie che «**IL FIGLIO GESÙ**» Le ha affidato dall'alto della Croce!!! In questo **Settimanale di Comunità**, allora, cerchiamo di accostarci all'evento di **GRAZIA** che è l'**ASSUNZIONE** di Maria al Cielo di Dio. Lo facciamo attraverso la lettura di un brano splendido di **Padre Ermes Ronchi** che rilancia la realtà spirituale di «**ESSERE GERMOGLI DI LUCE NEL MONDO**».

In quei giorni Maria si alzò e andò in fretta verso la regione montuosa, in una città di Giuda. Entrata nella casa di Zaccaria, salutò Elisabetta. Appena Elisabetta ebbe udito il saluto di Maria, il bambino sussultò nel suo grembo. Elisabetta fu colmata di Spirito Santo ed esclamò a gran voce: «Benedetta tu fra le donne e benedetto il frutto del tuo grembo! [...] E beata colei che ha creduto nell'adempimento di ciò che il Signore le ha detto». Allora Maria disse: «L'anima mia magnifica il Signore e il mio spirito esulta in Dio, mio salvatore, perché ha guardato l'umiltà della sua serva [...]». L'Assunzione di Maria al cielo in anima e corpo è l'icona del nostro futuro, anticipazione di un comune destino: annuncia che l'anima è santa, ma che il Creatore non spreca le sue meraviglie: anche il corpo è santo e avrà, trasfigurato, lo stesso destino dell'anima. Perché l'uomo è uno. I dogmi che riguardano Maria, ben più che un privilegio esclusivo, sono indicazioni esistenziali valide per ogni uomo ed ogni donna. Lo indica benissimo la lettura dell'Apocalisse: vidi una donna vestita di sole, che stava per partorire, e un drago. Il segno della donna nel cielo evoca Santa Maria, ma anche l'intera umanità, la Chiesa di Dio, ciascuno di noi, anche me, piccolo cuore ancora vestito d'ombra, ma affamato di sole. Contiene la nostra comune vocazione: assorbire luce, farsene custodi (vestita di sole), essere nella vita datori di vita (stava per partorire): vestiti di sole, portatori di vita, capaci di lottare contro il male (il drago rosso). Indossare la luce, trasmettere vita, non cedere al grande male. La festa dell'Assunta ci chiama ad aver fede nell'esito buono, positivo della storia: la terra è incinta di vita e non finirà fra le spire della violenza; il futuro è minacciato, ma la bellezza e la vitalità della Donna sono più forti della violenza di qualsiasi drago. Il Vangelo presenta l'unica pagina in cui sono protagoniste due donne, senza nessun'altra presenza, che non sia quella del mistero di Dio pulsante nel grembo. Nel Vangelo profetizzano per prime le madri. «Benedetta tu fra le donne e benedetto il frutto del tuo grembo». Prima parola di Elisabetta, che mantiene e prolunga il giuramento irrevocabile di Dio: Dio li benedisse (Genesi 1, 28), e lo estende da Maria a ogni donna, a ogni creatura. La prima parola, la prima germinazione di pensiero, l'inizio di ogni dialogo fecondo è quando sai dire all'altro: che tu sia benedetto. Poterlo pensare e poi proclamare a chi ci sta vicino, a chi condivide strada e casa, a chi porta un mistero, a chi porta un abbraccio: «Tu sei benedetto», Dio mi benedice con la tua presenza, possa benedirti con la mia presenza. «L'anima mia magnifica il Signore». Magnificare significa fare grande. Ma come può la piccola creatura fare grande il suo Creatore? Tu fai grande Dio nella misura in cui gli dai tempo e cuore. Tu fai piccolo Dio nella misura in cui Lui diminuisce nella tua vita. Santa Maria ci aiuta a camminare occupati dall'avvenire di cielo che è in noi come un germoglio di luce. Ad abitare la terra come lei, benedendo le creature e facendo grande Dio.

A queste verissime e stupende parole di luce e di bellezza vorrei aggiungere anche un commento artistico in riferimento ad un'opera giovanile di **ANDREA MANTEGNA**: l'affresco dell'**ASSUNZIONE**, appunto!!!

Tra le rappresentazioni più note dell'Assunzione vi è quella realizzata da **Andrea Mantegna**, intorno al 1453 - 1457, per la Cappella Ovetari presso la Chiesa degli Eremitani a Padova. La decorazione della Cappella fu affidata ad un gruppo di artisti, tra i quali un Mantegna giovanissimo. I lavori proseguirono per circa nove anni e alla morte del Pinzolo, pittore a cui era stata affidata la decorazione dell'abside, Mantegna prende il suo posto per la realizzazione dell'Assunzione. Al termine del compito assegnatogli, l'artista fu al centro di una causa intentata da Imperatrice Ovetari che gli contestava di aver rappresentato solo otto Apostoli invece del numero canonico di Dodici. Mantegna fu scagionato dalle accuse dalla testimonianza di due pittori Pietro da Milano e Giovanni Storlato, che asserirono che la scelta era dovuta alla mancanza di spazio. L'Assunzione è intorno al 1880 staccata dalla sua collocazione originaria poiché danneggiata. Il fatto facilita il salvataggio durante la Seconda Guerra Mondiale. Infatti la Chiesa viene distrutta in un bombardamento l'11 marzo 1944, ma fortunatamente i lavori erano stati spostati in un altro luogo. Gli stessi affreschi sono poi stati riposizionati nel loro luogo originario

15 - Lunedì - ASSUNZIONE DELLA BEATA VERGINE MARIA - [P] - Risplende la regina, Signore, alla tua destra

Ap 11, 19; 12, 6. 10ab; Sal 44; 1 Cor 15, 20 - 26; Lc 1, 39 - 55

08.00 Celebrazione Eucaristica a **Capriano**
08.30 Celebrazione Eucaristica a **Briosco - SOSPESA -**
09.30 Celebrazione Eucaristica a **Fornaci**
10.30 Celebrazione Eucaristica a **Briosco**
11.15 Celebrazione Eucaristica a **Capriano - SOSPESA -**
18.00 Celebrazione Eucaristica **SOSPESA PER I MESI DI LUGLIO E AGOSTO**

16 - Martedì della X domenica dopo Pentecoste - San Rocco - Santo Stefano di Ungheria - [IV]

Grande il Signore e degno di ogni lode

2 Cr 7, 1 - 10; Sal 95; Lc 11, 29 - 30

08.00 Lodi Mattutine [IV] e Liturgia della Parola a Capriano
08.00 Santo Rosario e Lodi Mattutine [IV] a Briosco
08.00 Celebrazione Eucaristica a Fornaci
08.30 Lodi Mattutine [IV] a Fornaci
18.00 Celebrazione Eucaristica a Briosco

17 - Mercoledì della X domenica dopo Pentecoste - San Massimiliano Maria Kolbe, Sacerdote e Martire - [IV]

La gloria del Signore risplende in tutto il mondo

2 Cr 8, 17 - 9, 12; Sal 71; Lc 11, 31 - 36

07.45 Lodi Mattutine [IV] a Capriano
08.00 Celebrazione Eucaristica a Capriano
08.00 Lodi Mattutine [IV] e Liturgia della Parola a Fornaci
08.00 Lodi Mattutine [IV] e Liturgia della Parola a Briosco
17.30 Celebrazione Eucaristica presso il **Santuario della Visitazione di Maria a Sant'Elisabetta** a Briosco

18 - Giovedì della X domenica dopo Pentecoste - [IV] - **Come avevamo udito, così abbiamo visto**

2 Cr 9, 13 - 31; Sal 47; Lc 11, 37 - 44

08.00 Lodi Mattutine [IV] e Liturgia della Parola a Capriano
08.00 Santo Rosario e Lodi Mattutine [IV] a Briosco
08.00 Celebrazione Eucaristica a Fornaci
08.30 Lodi Mattutine [IV] a Fornaci
08.30 Celebrazione Eucaristica a Briosco

10.00 Celebrazione Eucaristica presso la Casa di Riposo «Rita e Luigi Gelosa» a Briosco

19 - Venerdì della X domenica dopo Pentecoste - San Giovanni Eudes, Sacerdote - [IV]

Perdona, Signore, l'infedeltà del tuo popolo

2 Cr 10, 1 - 4. 15 - 19; Sal 105; Lc 11, 46 - 54

07.45 Lodi Mattutine [IV] a Capriano
08.00 Celebrazione Eucaristica a Capriano
08.00 Lodi Mattutine [IV] e Liturgia della Parola a Fornaci
08.00 Lodi Mattutine [IV] e Liturgia della Parola a Briosco
08.30 Celebrazione Eucaristica a Briosco

20 - Sabato della X domenica dopo Pentecoste - San Bernardo, Abate e Dottore della Chiesa - [IV]

Esaltate il Signore, nostro Dio

Dt 4, 9 - 20; Sal 98; Col 1, 21 - 23; Lc 13, 23 - 30

08.00 Lodi Mattutine [IV] e Liturgia della Parola a Capriano
08.00 Santo Rosario e Lodi Mattutine [IV] a Briosco
08.30 Celebrazione Eucaristica a Briosco
18.00 **Celebrazione Eucaristica Vigilare presso la Parrocchia di Fornaci**
18.30 **Celebrazione Eucaristica Vigilare presso la Parrocchia di Capriano**
20.00 **Celebrazione Eucaristica Vigilare presso la Parrocchia di Briosco**

21 - XI DOMENICA DOPO PENTECOSTE - [I] - Ascolta, Signore, il povero che ti invoca

1 Re 21, 1 - 19; Sal 5; Rm 12, 9 - 18; Lc 16, 19 - 31

08.00 Celebrazioni Eucaristica a **Capriano**
08.30 Celebrazioni Eucaristica a **Briosco**
09.30 Celebrazioni Eucaristica a **Fornaci**
10.30 Celebrazioni Eucaristica a **Briosco**
11.15 Celebrazioni Eucaristica a **Capriano - SOSPESA -**
18.00 Celebrazioni Eucaristica - **SOSPESA PER I MESI DI LUGLIO ED AGOSTO -**

GRAZIE A COLORO CHE HANNO PARTECIPATO ALLA SANTA MESSA PER DON RINO

Durante la Santa Messa in Memoria del **20° Anniversario** della scomparsa dell'indimenticabile **don Rino** alla presenza di tantissime persone sono stati raccolti **Euro 300** che saranno utilizzati per le ingenti opere di restauro della Chiesa Parrocchiale di Capriano già sistemata venticinque anni fa dallo stesso don Rino. **GRAZIE!!!**

dopo un lungo restauro. Il dipinto si divide in due registri organizzati verticalmente a causa del poco spazio disponibile per la decorazione. La Vergine è posta nel registro superiore, circondata dagli Angeli; gli Apostoli sono rappresentati in quello inferiore, a grandezza naturale, sotto una struttura architettonica di scorcio decorata con candelabri e cornucopie di ispirazione classica. Una zona di colore scuro è posta al centro dell'opera come raccordo tra le due narrazioni. I discepoli, in numero di otto, sono ammassati in prossimità dell'arco, alcuni ne abbracciano le colonne così da dare un senso di continuità fra l'affresco e l'ambiente reale in cui è inserito. I gesti e le espressioni sono naturali, vere; le pose sinuose e realistiche. Maria è rivestita, come da iconografia classica, di una tunica rossastra a simboleggiare la sua carica di carità verso Dio e l'umanità sfociata nella concretezza del suo «sì» davanti all'Arcangelo Gabriele; ed è ammantata di blu a rappresentare la Grazia di Dio che dal Cielo l'ha colmata e, dall'altra parte, a segnare il suo destino di Gloria nel Cielo dopo avere percorso nell'amore il suo cammino terreno. La Vergine, poi, è inserita in una mandorla compositiva, portata in trionfo da Angeli di differenti fattezze disposti simmetricamente, dando così un forte ritmo e un senso plastico di movimento ascensionale tramite le linee di forza su cui sono disposti. Tra loro si possono notare degli Angeli «musicanti» quasi a dare la profonda sensazione della gioia che si sperimenta nell'incontro con Dio stesso. Infine, Maria è rappresentata nel momento di volgere gli occhi al cielo, estasiata e trepidante nell'attesa di fare il proprio ingresso nel Regno. Le braccia aperte, spalancate, quasi a rappresentare l'accoglienza del Mistero di Eternità promesso da Dio ci danno il senso dell'esperienza terrena che raggiunge ormai la pienezza della Vita.

Concludo queste riflessioni invitandovi alla preghiera con le parole ispirate Papa Paolo VI, ormai **San Paolo VI**, quindi anche lui nella Gloria del Cielo.

**O Maria Immacolata Assunta in cielo,
tu che vivi beatissima nella visione di Dio:
di Dio Padre**

**che fece di te alta creatura,
di Dio Figlio**

**che volle da te essere generato uomo
e averti sua madre,
di Dio Spirito Santo
che in te compì la concezione umana
del Salvatore.**

**O Maria purissima,
o Maria dolcissima e bellissima,
o Maria donna forte e pensosa,
o Maria povera e dolorosa,
o Maria vergine e madre,
donna umanissima come Eva più di Eva.
Vicina a Dio nella tua grazia,**

